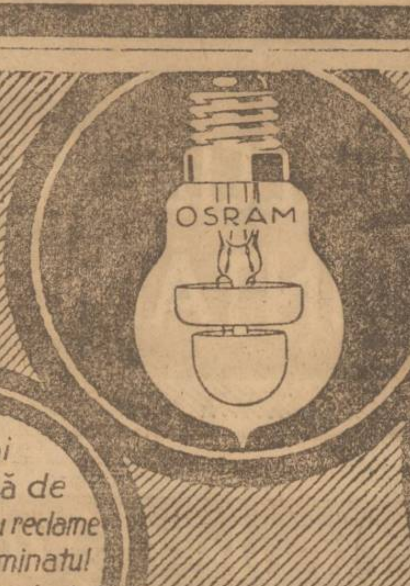
CEASORNICE
Longines
7 GRAND PRIX
Elegante și Precise



LAMPA
OSRAM
GLIMM

Cea mai eftină sursă de lumini pentru reclame luminoase iluminatul în caz de pericol și alarmă

Fabrica de Articole de Voiaj
DIMITRIE MARCULESCU
(ELEV AL CASEI PAUL MILKER)
Strada Sărindar, 12
(VIS-A-VIS DE ADEVARUL)
Colț Str. Oteteleșanu, 7

CU OCAZIA INCORONAREI MARI REDUCERI DE PREȚURI

IN CONDIȚIUNILE CELE MAI AVANTAJOASE
Face plăți în țară, străinătate și toate operațiunile bancare
BANCA DE INDUSTRIE ȘI COMERȚ DIN BUCUREȘTI
SOCIETATE ANONIMA Capital Lei 50,000,000
BUCUREȘTI, 27, Calea Victoriei.
(Sediu provizoriu). Telefon 13|57, 39|92.

EFTENIREA VINULUI
PIMNIȚELE KIRIAZI Str. Blănari 5 TELEF. 12|26
au pus în vânzare cu următoarele prețuri 10.000 decalitri

Vin de masă	9 lei sticla	Vin Bordo	12 lei sticla
„ Braghină	10 „ „	„ Superior	14 „ „
„ Corniță	11 „ „	„ Otonel	14 „ „
„ Risling	12 „ „		

pentru D-nii Comercianți se fac reduceri la depozitul central cu ridicata în Str. Bacani No. 3
Th. Alexandrescu, P. Papazoloni & Comp. 9830

Demie Paltoane | Haine gata
Kimono Raglane | Haine Sport
Pardesiuri | Paltoane
pentru bărbați, băeți și copii
Confecțiune Superioară
Prima Fabrică Ceho-Slovacă, pentru confecțiuni de haine bărbătești 9665
Strada Berzei 94—96 (Matache Măcelaru) București

Reclama este sufletul comerțului

Gălbeaza
numai omoară
Oile și Vitele
Experiențele făcute la Facultatea de Medicină Veterinară din București și în străinătate dovedesc că
DISTOL
vindecă cu siguranță în 5 zile. Cereți dovezile și prospectul la Reprezentant și depozitar general
Frederic Spodheim
București Str. Melodiei 6 colț cu Str. Sfinților 61.
Telefon 45|68
sau în provincie la următorii:
Brăila, Drogueria Regală G. P. Teodorescu Regală 48.
Bălți, Farmacia V. Zaleski Str. Regele Ferdinand No. 156
Bârlad, Drogueria Perlmann
Cluj, Dr. Francis Nemes Piața Unirei No. 21
Chișinău, Drog. I Grünfeld Strada Sinadino (Passage)
Galați, Drog. Focșăneanu Strada Tecuci No. 10
Iași, Farmacia Iustin Adace Piața Sft. Spiridon

LUCRĂTOARE
Montatoare se caută la Casa Agnes Str. Primăverei 3. 1009

PREDEAL-Palace
Deschis tot anul. Sobe de Teracotă
Prețuri reduse
Rețineri de camere, la Hotel sau în București str. Piantelor 75. 9992

D-l Avocat
Romulus Georoceanu
fost prefect de Olt s'a mutat în str. Stela No. 2, colț cu str. Sf. Vineri 7. 10000

Caut apartament
gol 5 camere, bae, dependințe, liber imediat.
A se adresa Agenția de Publicitate D. Adania, Sărindar 4 sub „Apartament". 4

MASINI de Tâmplărie
BANDSEGURI
ABRICHTURI
GROSIMI
MAȘINI UNIVERSALE
FREZERE
BURGHIE
STRUNGURI
POLIZOARE 1
GATERE
vinde din depozit cu prețuri foarte reduse
„STANDARD"
Birou Technic, Str. Academiei 4. București, Telef. 13|48.

Mantale de Cauciuc
pentru Domni și Doamne se găsesc de vânzare En-gros și En-detail
La „Bernhard"
Str. Colței No. 20 Etaj 9188

A dispărut
acum 2 iuni un băiat de 17 ani și anume Petru Cosian din comuna Silindru Județul Bihor (Transilvania) cine l'a văzut sau știe ceva despre susnumitul băiat este rugat a se prezenta a casa No. Brück & Co. str. Săindar No. 12 I caută mama lui. 9961

MINISTERUL JUSTIȚIEI
Direcțiunea judiciară
D-na Ghizela Stern, domiciliată în București, a făcut cerere acestui minister de a fi autorizată să schimbe numele său patronimic de Stern în acela de Sterno, spre a se numi Ghizela Sterno.
Ministerul publică aceasta conform art. 9 din legea asupra numelui, spre știința acelora cari ar voi să facă opozițiune în termenul prevăzut de aliniatul II al zisului articol. 8682

mi-au arătat în totdeauna credință și dragoste.

De aceea la urările voastre de iubire eu răspund: Bine am sosit.

Ovațiuni nesfârșite acoperă ultimele cuvinte ale Majestății Sale.

*

In momentul când Suveranul a trecut pe sub arcul de triumf s'au tras 9 rachete în culorile naționale, iar tunurile au anunțat intrarea gloriosului Suveran.

In timpul parcursului cortegiului au evoluat 6 avioane cari au adus salutul aviației.

Dela piața Victoriei la Mitropolie

In piața Victoriei, toate societățile din Capitală au salutat pe Suveran.

Incepând din piața Victoriei și până la b-dul Elisabeta, au luat loc pe o parte și pe alta trotuarelor toate școlile de băeți și fete din Capitală.

Intregul cortegiu a fos viu aclamat.

Cu toată ploaia care începuse să cerne încă pe când Suveranul a trecut pe sub arcul de triumf, totuși mulțimea a așteptat ore întregi până la trecerea cortegiului.

Trec acvilele cu flamuri

Cu toată ploaia măruntă și deasă ce cade de sus, lumea imensă, adunată la marea sărbătoare a neamului, stă nepăsătoare la picurile ploaiei și așteaptă cu însuflețire alaiul regesc.

Mulți cu umbrelele deschise, iar cei veniți fără umbrele protestează în numele egalității tuturor în fața darului de sus — ploaia semn de belșug.

Semnalele se împrăștia din sergent în sergent, în timp ce mulțimea izbucnește în urale.

Trec acvilele cu flamuri!...

O mulțime de steaguri, sdrențuite unele aproape cu totul, — din timpul când au primit botezul gloriei pe câmpiile de biruință.

Trec flamurile și lumea le salută descoperită...

Incoronatul Rege trece apoi călare, cu înfățișare marțială, salutat de ovații și urale de pretutindeni.

Vine apoi grupul înalților oaspeți în fruntea cărora e mareșalul Foch, eroul Franței, sol trimis de marea noastră aliată ca s'o reprezinte la Incoronarea României și a Regelui ei.

Urmează echipagiile regale, — trăsuri à la Daumont, în care apar cele trei Regine — Regina Maria înconjurată de Regina Greciei și Regina Iugo-Slaviei.

Entusiasmul poporului e de nedescris: din balcoane și de pe trotuare se aruncă flori, totul e numai însuflețire și flori...

Cortegiul a parcurs calea Victoriei, str. Carol, str. Șelari, calea Rahovei splaiul Brâncovenesc, b-dul Maria, piața Bibescu Vodă până la Mitropolie.

Sosirea la Mitropolie

La orele 11 și jum. cortegiul intră în curtea Mitropoliei.

M. S. Regele descalecă, iar M. S. Regina scoboară din prima trăsură, „à la Deaumont" în uralele mulțimii și în timp ce muzica militară intonează imnul regal.

Suveranii sunt întâmpinați de mitropoliții și episcopii țării, îmbrăcați în odăjdii.

M.M. L.L. sărută Sf. Cruce și Evanghelia.

Suveranul intră însoțit de mitropolitul primat, iar M. S. Regina de mitropolitul Pimen al Moldovei.

După ei vin Reginele Elisabeta a Greciei și Maria a Serbiei, Principesele Elena, Irina și Ileana, Infanta Beatrice a Spaniei, Principii: Carol, moștenitorul Tronului, Nicolae, Ducele de York, Ducele de Genova, Paul al Serbei, Infantele Spaniei, Mareșalul Foch, generalul Berthelot, misiunea militară franceză, reprezentanții caselor domnitoare, președintele consiliului de miniștri, membrii guvernului, corpul diplomatic și ofițerii generali.

M. S. Regele ia loc în fața Tronului regal din dreapta, iar M. S. Regina în stânga.

La dreapta Suveranului Principii Carol și Nicolae, Principii streini, Mareșalul Foch și generalul Berthelot, reprezentanții caselor domnitoare streine, miniștrii streini, membrii guvernului, președinții corpurilor legiuitoare.

In strana din stânga alături de Suverană se așează cele două regine, fiice ale M. S. Regina Maria, Principesa Moștenitoare și celelalte principese.

In fața altarului se așează Mitropoliții și episcopii înconjurați de membrii Sinodului.

In stânga și spre centru sunt doamnele de onoare și soțiile înalților demnitari ai Statului.

In dreapta membrii misiunilor străine, diplomații, atașații militari și ofițerii generali.

Serviciul divin

Serviciul divin a fost oficiat de Mitropolitul Primat dr. Miron Cristea. Răspunsurile au fost date de corul din Basarabia, care a intonat și măretul imn al încoronării.

Suveranii au ascultat cu adâncă evlavie slujba religioasă, înălțătoare prin măreția marelui eveniment și prin prezența atâtor Principi și înalți demnitari, veniți de la mari depărtări, ca să ia parte la cea mai mare sărbătoare a românismului.

Locașul Sf. Mitropolii se luminase mai mult la scânteerile pietrelor prețioase și a hainelor regești.

*

După terminarea serviciului religios, Suveranii, Principii și întreg alaiul domnesc au trecut în saloanele Camerei deputaților unde li s'a servit un lunch.

Salonul din dreapta a fost amenajat ca pentru un adevărat ospăț domnesc.

Acolo au luat loc, pe lângă membrii familiei regale, și reprezentanții caselor domnitoare. La o masă aparte doamnele de onoare.

In salonul din fața intrării au fost serviții miniștrii, diplomații, atașații streini, ofițerii generali și parlamentarii.

După gustare, membrii familiei regale au trecut în saloanele Palatului Metropolitan unde s'au întreținut mai multă vreme.

La ora 1, alaiul domnesc s'a îndreptat spre statuia Mihai Viteazul.

La statuia lui Mihai Viteazul

La ora 12 și jum. întreaga asistență a plecat în automobile la statuia lui Mihai Viteazu spre a asista la defilarea cortegiului istoric.

La ora 1 cortegiul regal a plecat dela mitropolie în ordinea următoare:

Escadronul de jandarmi, trăsurile de gală cu Suveranii, regina Greciei și a Serbiei, principii Carol, Nicolae, Paul al Greciei Ducele de York, infantele Spaniei, Ducele de Genua, și principesele Elena, Ileana și Irina.

Cortegiul era închis de alt escadron din escorta regală.

Intre timp au sosit și luat loc în tribuna regală toți d-nii miniștri, delegațiunile streine, mitropoliții Miron Cristea, Pimen și Bălan și toți generalii.

La ora 1 și 30 cortegiul a sosit în fața tribunei.

In primul rând iau loc MM. LL. Regele și Regina având în dreapta și stânga pe Reginele Greciei și Serbiei, lângă cari au luat loc ceilalți principi și principesele.

Mareșalul Foch se afla în primul rând împreună cu delegațiunea franceză.

Defilarea trupelor

La orele 1 și jum. a început defilarea.

In cap au trecut muzicile regimentelor din garnizoană, sub comanda maiorului Vlăduț, cari au luat loc pe trotuarul din fața Universității.

Au urmat apoi drapelele tuturor regimentelor din țară și ale marinei cu gărzile lor.

Ținuta trupei a fost admirabilă.

La o mică distanță urmează gorniștii regimentului de escortă regală.

Defilarea cortegiului istoric și etnografic

După 5 minute începe trecerea cortegiului istoric și etnografic.

Acest cortegiu era alcătuit din grupuri de figuranți reprezentând cele mai importante epoci din Istoria Românilor.

Aceste grupuri se vor desfășura în chipul următor:

O fanfară militară anunță printr'un marș triumfal sosirea cortegiului pe care îl precedează la o distanță simțitor depărtată de începutul cortegiului fiind o unitate cu totul distinctă de caracterul general al cortegiului.

I
EPOCA DACO-ROMANA (104)

Acest grup era format din călăreți reconstituind armata daco-romană și defilând în chipul următor:

Un grup roman compus din:

Centurionul, Aquiliferii, Signiferii, Cornicerii și Phaleratii.

Grupul dac compus din:

Draconarius (stindardul dac), **Catafracții, Alebardierii și Sulițașii.**

Alebardierii și Sulițașii.

Urmau după aceea:

Impăratul Traian și regele Decebal

după cari următoarele grupuri:

Tribunii romani, Șefii daci, Vexilarius cu cohortele legionare (equites singulares) și draconarius cu cetele de luptători daci.

La o distanță de 50 m. de acest grup apărea

II
EPOCA LEGENDARA (Descălecătoarea)

Reprezentând cetele primilor luptători romani din vremea lui

DRAGOȘ VODA și RADU NEGRU

In fruntea lor călăriau **Buciumașii** urmați imediat de **steaguri** cu străjile lor **de sulițași.**

Veniau apoi cei 2 voevozi **Dragoș Vodă** și **Radu Negru** acesta din urmă reconstituit după reliquele de la Curtea-de-Argeș purtând buzduganele.

Ei erau urmați de curtenii lor, **Județii** și **Pârgarii** după cari veniau **Crucile de voinici** comandate de **Viteji** și **pâlcurile de Hânsari** comandate de **Șoltuzi.**

III
SERIA PRINCIPALELOR EPOCI ISTORICE
Mircea cel Bătrân și Alexandru cel Bun

Acest grup era format din: **Buciumașii** cari merg înainte.

D-nii Comercianții din Provincie
Se pot aproviziona cu:
Manufactură, Plușuri, Mătăsuri, Lenajuri, Atlasuri, etc.
de la Depozitul En-gros
Frații O. & L. Kühnberg
București, Str. Gabroveni No. 45
(intrarea prin curte)
Care este complect asortat cu toate Noutățile de saison și vinde cu prețurile cele mai convenabile. 7

Steagul Muntenesc cu straja lui de **Arbaleți.**

Steagul Moldovenesc cu străjile de **Arcași,** apoi **Toboșarii** și **Trâmbițașii** cari precedează grupul domnesc, **Mircea cel Bătrân și Alexandru cel Bun,** în veștiminte reconstituite după frescurile timpului, urmați imediat de curtenii lor, **Marele Vornic, Marele Părcălab, Hatmanul** și **Aga Polcovnicul.**

Urmează apoi oastea românească de **Sulițași, Arcași** și **Arbaleți** înșirată în chipul următor:

Fustașii (cu ghioage), **Slujitorii statornici** (catane de scuteală), grup compus din **Vânători** și **Căușei** și **Lefegii** (buciucașii, **melelogii** și **cotoracii).**

Aceste grupuri erau conduse de căpitanii lor îmbrăcați în coifuri și zale.

IV
EPOCA LUI ȘTEFAN CEL MARE și VLAD ȚEPEȘ

Oastea moldoveană și munteană înșirată în chip de alai domnesc s'a desfășurat astfel:

Marele vornic apare în capul oastei și este urmat apoi de **Steagurile** moldovenesc și muntenesc cu străjile lor.

In urma lor venia șirul **Surlașilor** urmați de Hotnogi (purtători de arbalete); apoi Domnitorii:

Ștefan cel Mare și Vlad Țepeș în cunoscutele lor veștminte, purtând buzdugane domnești.

In urma lor veniau **Copiii** radă după care urmau **Sfadă** după care urmează **Sfatul boerilor mari (Marele Spătar, Marele Polcovnic, Vornicul, Vistierul și Comisul).**

Urmează după aceea:

Aprozii domniei.

La o mică distanță în urma lor apar cetele **oștenilor moldoveni** conduse de **Armaș** și compuse din:

Iunaci (scutelnicii) cu **Vitejii lor și oastea muntenească** compusă din **Arcași și Sulițași** cu căpitanii lor condusă de **Marele Părcălab.**

V
EPOCA LUI MIHAI VITEAZUL

Acest grup închipuia Intrarea triumfală a lui Mihai Viteazul în Alba Iulia.

In fruntea oastei românești mergeau **toboșarii** călări cu tobe împodobite și așezate de ambele părți ale cailor și după ele **trâmbițașii.**

Veniau după aceia în același rând cele 3 steaguri ale Țărilor Române unite, **Moldova, Muntenia** și **Țara Ardealului** cu garda formată din **Ceaușii domniei,** apoi **Căminarul** în fruntea **Paicilor domnești** (copii de casă).

Singur și distanțat de ceilalți, pe un cal alb în armură și cu bogată mantie domnească, trecea

MIHAI VITEAZUL sprijinind pe coapsa dreaptă buzduganul domnesc.

Voevodul era urmat de Sfatul vitejilor săi căpitani:

Banul Manta, Banul Mihalcea, Vornicul Preda Buzescu, Radu și Mihai Calomfirescu, Căplescu, Udrea, Dan și Stoica Fărcaș.

Urmează apoi **Sava Armașul** în fruntea călărașilor săi **(Panduri și Lipcani), Baba Novac,** conducând **haiducii** lui și apoi **velcăpitan Deli Marcu** în capul mercenarilor **(Deșliii și Beșliii).**

La trecerea grupului ce reprezinta epoca lui Mihai Viteazul, întreg publicul a izbucnit în urale.

VI
EPOCA MATEI BASARAB-VASILE LUPU

In fruntea grupului o ceată de **ceauși** călări după cari vin **Toboșarii și Surlașii;** apoi **Steagurile** (Prapure) ale Moldovei și Munteniei.

Straja steagurilor e formată de un grup de **Vânători călări** conduși de **Vătaful lor.** Vin după aceia voevozii:

MATEI BASARAB și VASILE LUPU în costumele reconstituite după documente autentice

Inapoia Domnilor vine **Sfatul boerilor mari** în fruntea cărora călăresc **Spătarul și Armașul** purtând spadele domniei

In urma lor: **Căminarul** conducând **Fustașii; Bașbulucbașa** conducând **Dorobanții** și **Ferendarii** și apoi doi **Iusbași** conducând **Seimenii și Chihăii** (poterașii verzi).

VII.
EPOCA DIMITRIE CANTEMIR-CONSTANTIN BRANCOVEANU

Doi **„Povățuitori"** cu steaguri la sulițe merg în fruntea grupului.

In urma lor vin **steagurile Moldovei** și **Munteniei.**

O ceată de **Ceauși de vânători** formează straja steagurilor, iar **Vătafii verzișori** formează straja celor două **Tuiuri** ce vin imediat după steagurile domniei.

Urmau apoi călări voevozii:

DIMITRIE CANTEMIR și CONSTANTIN BRANCOVEANU

ținând în mâini buzduganele domnești.

In urma domnitorilor veniau ceata **Armășeilor** (feciori de boieri) cu brâuri de argint și sulițe argintate.

Marele spătar și **marele Postelnic** mergeau în fruntea sfatului boeresc compus din **Boerii Divaniți** de starea I și boerii de starea II-a.

La o mică distanță de ei apare **Sangeacul** (steagul) roșu, semnul încrederei în domnie ce se dăruia de sublima Poartă.

In fruntea lui **Tabulhaneaua** (muzica ienicerilor).

In fruntea oastei care completează grupul, călăriau: **Hatmanul** și **Aga,** urmați de **Bulucbașa** în capul roatelor de **Seimeni** (sulițași) și doi **Valcăpitani** de cete conducând roatele de **Scutelnici** și Dorobanți (arhebujieri).

VIII
REVOLUȚIA DIN TRANSILVANIA
Horia, Cloșca și Crișan

In fruntea Moților revoluționari mergeau **Buciumătorii** (cu tuluice). După ei veniau cei **trei** șefi revoluționari.

Horia în mijloc, **Cloșca** și **Crișan** în lături.

Inapoia lor vine **Steagul revoluției** pe care se vede crucea deasupra unei inimi străpunsă de spadă și cu inscripția „Horia Rex Daciae floreat".

Straja steagului era formată de moți purtând topoare și având în mijlocul lor un preot.

După steag veniau cetele **Căpitanilor jurați** și **Căpitanilor aleși.** In urma lor veniau **Căprăriile** moților **de Lăncieri și Pușcași** conduși de căpitanii de căprării.

IX
REVOLUȚIA DIN MUNTENIA (1821)
Tudor Vladimirescu

Acest grup închipuia intrarea lui Tudor Vladimirescu în București în Martie 1821.

O ceată de **panduri** cu sușuneaua în spate călăria în capul **„Adunărei poporului"** deschizând astfel alaiul revoluției.

Steagul albastru al revoluției, reconstituit după cel autentic, având în dreapta un **preot** cu crucea în mână, era urmat de o strajă de **panduri.**

Venia după aceia singur **„Domnul TUDOR"**

Inapoia lui veniau căpitanii **Cacalețeanu, Cioranu, Ghencea** și **Caravia,** apoi,

Boerii divanți (cari depuseseră jurământul) în anterie și islice; apoi:

Oastea revoluționară, compusă din: **Căpitan Urdăreanu** cu roata lui de **Panduri,** căpitan **Miu** cu ceata de **Haiduci, Delibașa Hagi Prodan** și **Căpitanul Macedonsky** cu roatele de **Arnăuți** și **Neferi.**

X
1848
REVOLUȚIA DIN ARDEAL
Avram Iancu

Buciumătorii mergeau înainte.

Steagul revoluției între doi **lăncieri** cu garda de moți trecea în grup având un preot în mijlocul lor.

In urma acestui grup apărea o puternică ceată din vestita **„Gardă Națională".**

La oarecare distanță de acest grup trecea singur

AVRAM IANCU („regele munților").

El era urmat la câtiva pași de **Tribuni și Prefecți** după cari urmau:

Cetele de moți **(lăncieri)** și de **vânători-pușcași** conduși de căpitanii lor

Acești căpitani erau și ei precedați de alți căpitani numiți **Vice-tribuni** ce mergeau în capul grupurilor, încinși cu sabie și cu pușca în spate.

XI
IN ROMANIA

Acest grup simboliza mișcarea de desrobire politico-militară a anului 1848.

Un grup de lăncieri și un altul de **Dorobanți de județ** cu ofițerii lor precedează cu ofițerii lor proceda **„Carul alegoric" al deșteptării.**

O femee aripată, în costum alb de **Arhanghel,** ținând o spadă în mâna dreaptă și trâmbița deșteptării în mâna stângă, domină în partea superioară a carului stând în